

Centro Cultural de Amarante - Escola de Música Maria Amélia Laranjeira

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANÁLISE E TÉCNICAS DE COMPOSIÇÃO 10º, 11º e 12º ano

AVALIAÇÃO SUMATIVA			
Ano Letivo			
1º Período	2º Período	3º Período	TOTAL
33,3%	33,3%	33,3%	100%

AVALIAÇÃO CONTÍNUA			
Períodos Letivos			
Competências	Provas		TOTAL
50%	50%		100%

AVALIAÇÃO de COMPETÊNCIAS por PERÍODO LETIVO																				
Sócio-Afectivas					Estudo e Interesse					Musicais					Práticas					TOTAL
15%					25%					30%					30%					
Assiduidade/Pontualidade	Trabalho em Equipa	Perseverança	Comportamento/Respeito	Total parcial	Interesse	Cumprimento de Tarefas	Espírito Crítico	Participação	Total parcial	Criatividade	Autonomia Analítica	Autonomia Composicional	Articulação de Conhecimentos	Total parcial	Estratégias Funcionais de Análise	Estratégias Funcionais de Composição	Reconhecimento e Elaboração de Modelos	Coerência Estrutural	Total parcial	100%
25%	25%	25%	25%	100%	25%	25%	25%	25%	100%	25%	25%	25%	25%	100%	25%	25%	25%	25%	100%	